

Министерство образования
Пензенской области
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНСТИТУТ РЕГИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ
ПЕНЗЕНСКОЙ ОБЛАСТИ»
(ГАОУ ДПО ИРР ПО)
Ул. Попова, д.40, г. Пенза, 440049
Тел/факс 34-89-78Е-mail: penzaobr@edu-penza.ru
ОКПО24040837, ОГРН1025801444448
ИНН/КПП 5837001190/583701001

13.09.2017 № 01-18/1049
на № _____ от _____

Руководителям
муниципальных органов управления
образованием

Руководителям районной (городской)
методической службы

Руководителям образовательных
организаций

О 19 Всероссийском конкурсе
исторических исследовательских работ старшеклассников
«Человек в истории. Россия – XX век»

Уважаемые коллеги!

Информируем вас о Девятнадцатом Всероссийском конкурсе исторических исследовательских работ старшеклассников «Человек в истории. Россия – XX век». Конкурс проводится с 1999 года. Ежегодно на него поступает более 1500 работ.

Организаторы конкурса – «Международное историко-просветительское, благотворительное и правозащитное общество «Мемориал», Международный благотворительный фонд им. Д.В. Лихачева, Союз краеведов России.

Конкурс «Человек в истории. Россия – XX век» поддержан Министерством образования и науки Российской Федерации.

Конкурс ориентирует обучающихся на обращение к истории семьи, истории своего города/села и предполагает самостоятельный поиск и анализ информации из различных источников, в том числе устных, позволяет включить обучающихся в активную проектно-исследовательскую деятельность, способствует формированию нравственных качеств личности, сохранению семейных ценностей и традиций, укреплению преемственности поколений, что соответствует ФГОС и Историко-культурному стандарту.

Участие во Всероссийском конкурсе «Человек в истории. Россия - XX век» – бесплатное. Все конкурсанты получают свидетельство участника, авторы работ, вышедших во 2-й тур, – поощрительные грамоты, финалисты – грамоты и специальные призы, лучшие преподаватели – грамоты за историко-

просветительскую работу с молодежью. Авторы 43-х лучших работ и 3-х лучших преподавателей приглашают в Москву на торжественную церемонию награждения и для участия в академии-школе. Проезд и пребывание в Москве – за счет средств проекта. Для преподавателей, активно участвующих в конкурсе, проводится научно-практический семинар в Москве. Проезд и пребывание в Москве – за счет средств проекта.

Конкурсные работы принимаются до 15 января 2018 г. Регистрация работ на сайте www.urokiistorii.ru/lk/. Методические материалы высылаются по электронной почте: konkurs@memo.ru.

Приложение: на 5 л. в 1 экз.

Ректор



О.Ф. Федосеева

Фирсова Е.Б.
8 (841-2) 57-60-63, доб. 111

**19 Всероссийский конкурс
исторических исследовательских работ
«Человек в истории. Россия – XX век»
2017 – 2018 год**

Цель конкурса – побудить молодых людей заняться самостоятельными исследованиями российской истории минувшего века и начала нынешнего, пробудить в них интерес к судьбам обычных людей, к их повседневной жизни – к тому, из чего складывается «большая история» страны.

Темы конкурса

Цена победы

Участники конкурса посвящают исследование судьбам людей на войне и в тылу. Работа может быть основана на проведенных авторами интервью, документах из семейных и государственных архивов; музейных коллекциях и т. д.

История семьи

В работах авторы воссоздают повседневность прошлых лет, детали быта и судьбы людей, в том числе своих родных и близких. В исследовании важно отразить отношение разных поколений к прошлому, привести примеры того, как передается семейная память.

Человек и власть

Как взаимодействуют личность, общество и государство? Что значат в нашей сегодняшней жизни свобода, право, человеческое достоинство? Молодые исследователи не должны ограничиваться простым описанием механизмов, посредством которых государство осуществляло свою власть над отдельным человеком и над страной в целом. Не менее ценно найти свидетельства того, как люди отстаивали свою гражданскую и духовную свободу.

Человек и малая родина

Авторам предлагается проследить историю района, улицы, здания, памятника или экспоната краеведческого музея. В центре исследования может быть также значимое событие из прошлого вашего города, поселка или деревни, представленное в рассказах очевидцев, архивных документах и публикациях. Главное условие – исследование должно быть связано с конкретными человеческими судьбами.

Свои – чужие

XX век – эпоха миграций. Приглядитесь внимательно к тем, кто живет или жил рядом с вами, но принадлежит к другой национальности, к другой религии, придерживается других взглядов. Какова степень понимания и терпимости по отношению к этим людям? Попытайтесь выяснить исторические корни проблемы. Кто и при каких обстоятельствах оказывался «чужим» в вашем городе или деревне в ту или иную эпоху?

Участники конкурса

Учащиеся общеобразовательных учреждений, учреждений среднего профессионального и высшего образования России в возрасте от 14 до 18 лет. Работа может быть выполнена как индивидуально, так и коллективно. Приветствуется, если в качестве наставников выступят учителя, родители и даже профессиональные историки. Коллективные работы должны быть снабжены кратким описанием истории их создания, чтобы Жюри могло оценить вклад каждого участника.

В Москву приглашаются авторские коллективы не более 3 человек.

Номинации конкурса

Исследовательская работа

Объем исследования – более 20 тыс. знаков (с пробелами). Оценивая работу, Жюри учитывает такие критерии, как ценность и новизна собранного материала, умение автора поставить интересную исследовательскую задачу, критическое отношение к источникам, знание и понимание исторического контекста, ясность и логика изложения, обоснованность выводов.

Мини-исследование

Объем исследования – менее 20 тыс. знаков (с пробелами). Небольшая работа по одной из тем конкурса. Она может быть посвящена более узкой теме в отличие от исследовательской работы (например, автор может ограничиться анализом материальных или иных свидетельств из семейного архива, публикаций местной прессы).

Фотоконкурс/Видеоконкурс

Участнику этой номинации необходимо выбрать интересный объект, сделать 5–7 фотографий (небольшой фильм) этого объекта или места, где он был расположен. Получившийся изобразительный ряд необходимо дополнить небольшим авторским комментарием-эссе (не более 10 тыс. знаков с пробелами). Текст и фото (видео) должны составить небольшой рассказ об истории выбранного объекта, изменениях, происходивших с ним в течение времени, отношении к нему жителей, историков-краеведов, журналистов, официальных лиц или членов семьи автора.

Методы исследования – устная история, история повседневности, микроистория, анализ материальных и письменных источников личного происхождения.

Требования к оформлению работ

Работы принимаются в электронном виде (весь текст, включая титульный лист, содержание, основную часть, приложение и список источников – в одном файле).

На титульном листе обязательно должны быть указаны:

- фамилия, имя и отчество автора/авторов,
- почтовый адрес (с индексом), телефон, адрес электронной почты автора/авторов работы,
- номер школы/учебного заведения, класс,
- почтовый адрес (с индексом), телефон, адрес электронной почты школы/учебного заведения,
- фамилия, имя, отчество и должность руководителя, его почтовый адрес (с индексом), телефон, адрес электронной почты.

В разделе Библиография и источники обязательно должны быть перечислены все печатные, архивные и интернет-источники, которые авторы использовали при подготовке работы.

Подведение итогов и награждение

Результаты конкурса будут подведены в апреле 2018 года.

Авторы 40 лучших исследовательских работ, 1 лучшего мини-исследования, 1 лучшей работы фотоконкурса и 1 лучшего видеофильма и 3 лучших учителя будут приглашены в Москву в апреле 2018 года на церемонию награждения для вручения дипломов и ценных призов. Проезд и пребывание в Москве лауреатов и 3 лучших учителей оплачивает Оргкомитет конкурса.

3 победителя получают возможность поехать в международные школы лауреатов исторических конкурсов, организованных европейской сетью «EUSTORY».

Лауреаты конкурса смогут принять участие в стипендиальном конкурсе Фонда Михаила Прохорова.

Руководители лучших работ будут приглашены в Москву для работы в научно-практическом семинаре.

Свидетельства и грамоты:

- свидетельство участника выдается всем авторам присланных оригинальных работ;
- поощрительная грамота – авторам работ, которые выйдут во 2-й тур;
- грамота и книжный приз – авторам работ, которые выйдут в 3-й тур;
- грамота за историко-просветительскую работу с молодежью – научным руководителям лучших работ.

Срок приема работ – до 15 января 2018 г.

Участники конкурса самостоятельно загружают работы через Личный кабинет на сайте www.urokiistorii.ru/lk/

По всем вопросам пишите нам по адресу konkurs@memo.ru

Сайт «Уроки истории»

На сайте www.urokiistorii.ru/konkurs размещены работы лауреатов конкурса, опубликованы методические материалы по подготовке и оформлению исследовательских работ.

На сайте регулярно размещается информация о российских и международных конкурсах по истории, аннотации учебников и научных публикаций, рецензии на книги, фильмы и выставки, затрагивающие историческую тематику.